



ରିପୋର୍ଟ : ‘କୁନିକଥା’ର ସ୍ୱନକ୍ଷତ୍ର ଉତ୍ସବ
ଆସ ଜାଣିବା : ଭଙ୍ଗା ଛାତଘରୁ ରାଇସିନା ହିଲ୍ : ଆମ ନୂଆ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଜୟଯାତ୍ରା
ରପ : ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ବୀରବଲ୍ !, ମାଲେସିଆର ଲୋକକଥା
କବିତା : ମୋ ଦେଶ, ମୋତେ ଭଲ ଲାଗେ, କିଏ ସେ ହେବ
ଇତିହାସ କଥା : ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ
ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, ହସକଥା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ ।

ରିପୋର୍ଟ:

୨ ଜୁଲାଇ ୨୦୧୭ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥ ରବୀନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡପଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ‘କାଦମ୍ବିନୀ’ ଓ ‘କୁନିକଥା’ର ସ୍ୱନକ୍ଷତ୍ର ଉତ୍ସବ । ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଏକ ରିପୋର୍ଟ ।

ଭଙ୍ଗା ଛାତଘରୁ ରାଇସିନା ହିଲ୍ : ଆମ ନୂଆ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଜୟଯାତ୍ରା

ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଆମ ଦେଶର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବରେ ରାମନାଥ କୋବିନ୍ଦ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ଏକ ବିବରଣୀ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ।

ଆମ ମତ :

ଭକ୍ତିର ଶକ୍ତି ରହିଛି କି ନାହିଁ ?

ଏହିପରି ଭାବକୁ ଆମ କୁନାକୁନି କିପରି ଅନୁଭବ କରନ୍ତି, ସେ ସଂପର୍କରେ ରହିଛି ସେମାନଙ୍କର ମତାମତ ।

ଶିଶୁନାଟକ : ଅମାନିଆ ପିଲା

ଲେଖକ : ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା

ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ ବାଜି ରାଉତ; ତା’ର ଦେଶ ପାଇଁ ଜୀବନ ବଳିଦାନର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ନାଟକଟି ରଚିତ ହୋଇଛି ।

ଜେଜେଙ୍କୁ ଚିଠି : ମ୍ୟାଙ୍ଗୋ ଜେଜେଙ୍କୁ ଚିଠି

ଲେଖକ : ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫଳ ଦୋକାନରେ ବିଚିତ୍ର ଫଳ କିଣୁକିଣୁ ମନେ ପଡ଼ିଯାଇଛି ଗାଁର ଅମୃତ ମଣୋହି ଆତ୍ମଗଛର ସ୍ମୃତି ।

କବିତା : ପ୍ରଜାପତି

ଆମ କୁନି ଲେଖକା: ଓଁ ଶାଙ୍କରୀ ମିଶ୍ର

ପ୍ରଜାପତିକୁ ନେଇ ଲେଖାଯାଇଛି ଏହି ସୁନ୍ଦର କବିତାଟି ।

କବିତା : ମୋ ଦେଶ

ଲେଖକ : ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ

ଦେଶ ଓ ମାଟି ମା’ର ଗୁଣଗାନ କରାଯାଇଛି, ଏହି କବିତାଟି ମାଧ୍ୟମରେ ।

କବିତା : ମୋତେ ଭଲ ଲାଗେ

ଲେଖକ : ମିନର୍ଭା ସ୍ୱାଇଁ

ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ଚକାଡୋଳାକୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ଏମିତି କେତେ କ’ଣ କଲେ ଭଲଲାଗେ, ତାହା ହିଁ କବିତାଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ ।

କବିତା : କିଏ ସେ ହେବ

ଲେଖକ : ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଦଲେଇ

ସେ ଫୁଲଟିଏ ହେଉ, ବା ଦୀପଟିଏ ହେଉ, ଏମାନଙ୍କ ପରି ସଂସାର ପାଇଁ କିଏ ବା ଏତେ ତ୍ୟାଗ ଦେଇ ପାରିବ, ଏସବୁ ବିଷୟକୁ ନେଇ କବିତାଟି ରଚିତ ।

କବିତା : ସ୍ୱଚ୍ଛ ଭାରତ-ସୁସ୍ଥ ଭାରତ

ଲେଖକ : ଅଭିଯ୍ୟାମୀ ପ୍ରଧାନ

ଭାରତ ଯଦି ସ୍ୱଚ୍ଛ ରହିବ, ଭାରତବାସୀ ନିଶ୍ଚୟ ସୁସ୍ଥ ରହିବେ, ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ କବିତାଟି ରଚିତ ।

ଇତିହାସର ଅମର କାହାଣୀ : ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ

ଲେଖକ : ଶରତ କୁମାର ନାୟକ

୧୮୫୭ ମସିହାରେ ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହର ୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥିଲା ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ପ୍ରଥମ ବିଦ୍ରୋହ ‘ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ’ । ଏ ସଂପର୍କରେ ଏକ ବିବରଣୀ ରହିଛି, ଉକ୍ତ ଆଲୋଚ୍ୟରେ ।

ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହର ଗାଥା: ପିଲାଙ୍କ ତୃଳୀରେ

ଦେଶ ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହର ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ପାଳନ କରୁଥିବା ଅବସରରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଏ ବିଷୟକ ପିଲାମାନଙ୍କର ଅଙ୍କିତ କିଛି ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର ।

ଗପ: ଧନ୍ୟଧନ୍ୟ ବୀରବଳ

ଲେଖକ: ପୀତାମ୍ବର ତରାଇ

ବୀରବଳଙ୍କ ମଜାଦାର ଏକ କାହାଣୀ କ୍ରମରେ; କିଏ ପ୍ରକୃତରେ ଦେଶ ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ତାହାହିଁ ଗପଟିର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଭାବରେ ଅବତାରଣା କରିଛନ୍ତି ଲେଖକ ।

ଗପ: ମାଲେସିଆର ଲୋକକଥା

ଲେଖକ: ପ୍ରଭାତୀ ମିଶ୍ର

ମାଲେସିଆ ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ଲୋକକଥା, ଯାହାକି ନଡ଼ିଆକୁ ନେଇ ଲିଖିତ, ତାହାହିଁ ରୂପ ପାଇଛି, ଲେଖକଙ୍କ କଲମରୁ ।

ଅନୁବାଦ ଗପ: ହେଜୁବାଲା

ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ : ସୁଭଦ୍ରା କୁମାରୀ ଚୌହାନ, ଓଡ଼ିଆ: ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ

ହେଜୁବାଲା ଜଣେ ମୁସଲମାନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ, ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତାଠାରୁ ସେ ଯଥେଷ୍ଟ ଉଦ୍ଧୃତ, ଏହାହିଁ ଗଳ୍ପଟି ପ୍ରତିପାଦିତ କରେ ।

କେମେଷ୍ଟ୍ରି କାହାଣୀ : ବିସ୍ଫୋରଣ ମଧ୍ୟ ଜଳ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ

ଲେଖକ : ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା

ବିଜ୍ଞାନର ଗହନ କାହାଣୀ କ୍ରମରେ ବିସ୍ଫୋରଣ ମାଧ୍ୟମରେ କିପରି ଜଳ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ, ତାହାହିଁ ଲେଖାଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ ।

ଆମ ରାଜ୍ୟର ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ : ପତରା ଭୁଲାର ଅଭୁଳା କଥା

ଲେଖକ : ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାପାତ୍ର

ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ‘ଜୋଙ୍କ’ ନଦୀରେ ନିର୍ମିତ ପତରା ତ୍ୟାମ ଏକ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ । ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ପରିଭ୍ରମଣରେ ଯାଇଥିବା ଅନୁଭୂତିକୁ ନେଇ ଲେଖାଟି ଲେଖିଛନ୍ତି, ଲେଖକ ।

ଆସ ଜାଣିବା : ଇଲୋକ୍‌ଟ୍ରୋନିକ୍ ଡୋଟିଂ ମେସିନ୍

ଲେଖକ : ହରିହର ତ୍ରିପାଠୀ

ଇଲୋକ୍‌ଟ୍ରୋନିକ୍ ଡୋଟିଂ ମେସିନ୍ ବା ଇ.ଭି.ଏମ୍. କିପରି ଆଜିକାଲି ଭୋର୍ଦ୍ଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସହଜ କରିଛି ଓ ଏହା କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକରେ ତାହାହିଁ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ଉକ୍ତ ଆଲୋଚ୍ୟରେ ।

ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସବୁ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି :

ରାଜ୍ୟ ଖବର

ମଣିଷଖୁଆ ଶଙ୍କରା, ରାଜ୍ୟର ସବୁ କିଶୋରୀଙ୍କର ହେବ ହିମୋଗ୍ଲୋବିନ ପରୀକ୍ଷା ଓ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରୁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାକୁ ବିମାନସେବା ।

ତୁମ ପାଇଁ ଖବର

ବାଇସାଇକେଲ ଦୂର କରିବ ପ୍ରଦୂଷଣ, ସେଲ୍ଫି ଉଠାଇବା ଏକ ରୋଗ, ସୁନାର ଏଟିଏମ୍, ପାଣି ଭିତରେ ରେଳଯାତ୍ରା, ବିଶ୍ଵର ସର୍ବବୃହତ ବିମାନ କାରଖାନା ଓ ଦାନ୍ତଘଷା ବ୍ରସର ମୂଲ୍ୟ ସାତଶହ ଟଙ୍କା ।

ଖେଳ ଖବର

ଏଥର ଖେଳ ଖବର ପୃଷ୍ଠାରେ ଅଛି : ଓଡ଼ିଶାରେ ନୂଆ ଖେଳ ‘ରୋଲ୍‌ବଲ୍’, ଝିଲ୍‌ଝିଲ୍‌ରେ ଇତିହାସ ରଚିଲେ ଫେଡ଼େରର, କିଙ୍ ଓ କିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ଏସୀୟ ଦୌଡ଼କୁଦ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର

ଓମ୍ ପୁରୀଙ୍କ ଶେଷ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ମିଷ୍ଟର କବାଡ଼ି’, ‘ସୁନାପିଲା – ଟିକେ ସ୍ଫୁଟିଲା’ ଓ ‘କଥା କଥା ନୁହେଁ ଏ କଥା’ ।

ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଯଥା :

କେଦାର ପୃଷ୍ଠିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ‘କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୪୦’, ଶରତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ ‘କବିତା-ଧନ୍ୟା’ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ? କିଏ ଅଲଗା?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ୟା, ତୁମ ତୂଳୀରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି ।

