



ଆମ ଗୌରବ : ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର ଅରୁଣ ସାମନ୍ତ

ଆମ ମତ : ବଜେଟକୁ ନେଇ ତୁମମାନଙ୍କର ମତ କ'ଣ ?

କେମିତି କାହାଣୀ : ପଦାର୍ଥର ଚତୁର୍ଥ ଅବସ୍ଥା ପ୍ଲାଜମା

ଆମ ସାଗର : ସାଗର ବିଦ୍ୟା

ଗପ : ଅଲୋଡ଼ାରୁ ଲୋଡ଼ା, ଜ୍ୟାକିର ଅପୂର୍ବ ସାହସ, କଇଁ ଓ କଇଁଆ, ...

କବିତା : ଭୂଆ ବିରାଡ଼ିର ଜନମ ଦିନ, ସେଲଫି ନେବାର ନିଶା, କୁନା ଓ ଜହ୍ନମାମୁ, ...

ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ ।

ଆମ ଗୌରବ : ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର ଅରୁଣ ସାମନ୍ତ

ଲେଖକ : କେଦାର ପୃଷ୍ଟି

ନିକଟରେ ତ. ଅରୁଣ ସାମନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାରୁ ସମ୍ମାନଜନକ ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ଭାବରେ ପଦଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ଏକ ଆଲୋଚନା ।

ଆମ ମତ:

ନିକଟରେ ଆମ ଦେଶର ବଜେଟ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏବିଷୟରେ ନିଜନିଜର ମତ ରଖିଛନ୍ତି ଆମର କୁନାକୁନିମାନେ ।

ଗପ: ଅଲୋଡ଼ାରୁ ଲୋଡ଼ା

ଲେଖକ: ଦାଶ ବେନହୁର

ଅଲୋଡ଼ା ପଦାର୍ଥରୁ କିପରି ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଜିନିଷମାନ ତିଆରି କରାଯାଇପାରେ ଓ ସେଥିପାଇଁ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ମିଳେ, ଏହା ହିଁ ଉକ୍ତ ଗପଟିରେ ଦର୍ଶାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଗପ: ଜ୍ୟାକିର ଅପୂର୍ବ ସାହସ

ଲେଖକ: ତ୍ରିନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଜ୍ୟାକି ଏକ କୁକୁର ଓ ଏହା କିପରି ସାହସ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି, ତାହା ହିଁ ଗପଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ ।

ଗପ: କୁକୁର ମଣିଷର ବିଶ୍ୱସ୍ତ କାହିଁକି ?

ଲେଖକ: ମାନସ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ

କୁକୁର କାହିଁକି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ମଣିଷର ସାଥୀ ଭାବରେ ରହି ଆସିଛି, ତାହା ହିଁ ଗପଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ ।

ଗପ: କଇଁ ଓ କଇଁଆ

ଲେଖକ: ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାମଲ

କଇଁ ଏକ ଫୁଲ ଓ କଇଁଆ ଏକ ଖଟା ଫଳ । ଏ ଦୁଇଟି ବିଷୟରେ ଏହା ଏକ ମନଛୁଆଁ କାହାଣୀ ।

ଗପ: ଭୁଲର ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ

ଆମ କୁନି ଲେଖକା : ଲିପିଶ୍ରୀ କଲ୍ୟାଣୀ

ହରି ଓ ଗୋପାଳ ଦୁଇଟି ପିଲା, ନିଜର ଭୁଲ କିପରି ବୁଝି ପାରିଛନ୍ତି ଓ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ କରିଛନ୍ତି, ସେକଥା ଏହି ଗପରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

ନାଟକ: ମାତୃଭକ୍ତି

ଲେଖକ: ହେମନ୍ତ କୁମାର ଛୋଟରାୟ

ମା'ଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିଭାବ ହିଁ ଜଣେ ମଣିଷକୁ ଜୀବନରେ ଭଲ ମଣିଷ କରି ଗଠନ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହା ହିଁ ଏହି ନାଟକର ବିଷୟବସ୍ତୁ ।

କବିତା: ଭୂଆ ବିରାଡ଼ିର ଜନମ ଦିନ

ଲେଖକ: ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାଲିକ

ଭୂଆ ବିରାଡ଼ି କିପରି ତା' ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କଲା, ତାହାହିଁ କବିତାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

କବିତା: ସେଲ୍‌ଫି ନେବାର ନିଶା

ଲେଖକ: ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଣ୍ଡା

ସେଲ୍‌ଫି ନେବା ଭଲ, ମାତ୍ର ଏହାକୁ ନିଶା କରିଦେଲେ କିପରି କ୍ଷତିହୁଏ, ସେ କଥା ଏହି କବିତାରେ କୁହାଯାଇଛି ।

କବିତା: କୁନା ଓ ଜହ୍ନମାମୁ

ଲେଖକ: ସସ୍ମିତା ସ୍ୱାଇଁ

ଜହ୍ନକୁ ଆମେ ଆକାଶରେ ଦେଖୁ ଓ ମାମୁ ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରିଥାଉ । ଏହି ସଂପର୍କର କଥା ହିଁ ଉଚ୍ଚ କବିତାରେ ଫୁଟି ଉଠିଛି ।

କବିତା: ଚିକିଏ ହସ

ଲେଖକ: ପାର୍ବତୀ ବିଶ୍ୱାଳ

ହସ ମଣିଷ ପାଇଁ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ପଦ । ଏହି ବିଷୟକୁ ନେଇ ରଚିତ ହୋଇଛି କବିତାଟି ।

କବିତା: ଆମ ବିଜ୍ଞାନମେଳା

ଆମ କୁନାକୁନି ଲେଖକା: ଆରିୟନ ମହାପାତ୍ର

ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହେଉଥିବା ବିଜ୍ଞାନମେଳା, ପିଲାମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହା ହେଉଛି ସେ ବିଷୟକ ଏକ କବିତା ।

ରିପୋର୍ଟ : କିସରେ ହୋଲି

ନିକଟରେ କିସରେ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା ହୋଲି ପର୍ବ । ସେ ସଂପର୍କରେ ଏହା ଏକ ବିବରଣୀ ।

କେମିଷ୍ଟ୍ରି କାହାଣୀ: ପଦାର୍ଥର ଚତୁର୍ଥ ଅବସ୍ଥା ପ୍ଲାଜମା

ଲେଖକ: ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା

ପଦାର୍ଥର ତିନୋଟି ଅବସ୍ଥା ଥାଏ ବୋଲି ଆମେ ଜାଣିଛୁ, ଯଥା କଠିନ, ରେ, ଓ ଗ୍ୟାସୀୟ । ମାତ୍ର ଏହାର ଚତୁର୍ଥ ଅବସ୍ଥା ବି ରହିଛି, ସେ ବିଷୟରେ ଏହି ଲେଖାଟି ।

ରାଜ୍ୟ ଖବର:

ରାଜ୍ୟସଭାକୁ ଗଲେ ଓଡ଼ିଶାର ତିନି ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ଅଲିଭ୍ ରିଡ଼ଲେଙ୍କ ପାଇଁ ୭ଶହ କି.ମି. ଯାତ୍ରା ଓ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଐତିହାସିକ ବାସ୍ତାୟ ଇଞ୍ଜିନ ।

ତୁମ ପାଇଁ ଖବର

ଛୋଟ ପ୍ରାଣୀ, କିନ୍ତୁ ଭାରି ଚତୁର, ଏଟିଏମ୍‌କୁ ଘୋଡ଼ାଇ ଦିଆଗଲା କମ୍‌ଲ, ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଆସୁଛି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିଜସ୍ୱ ବିମାନ, ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଚା'କପ୍, ସାପ ଫିଙ୍ଗା ଖେଳ ଓ ଭାରତୀୟ ରେଳରେ 'ମହିଳା କାରିଗର ଦଳ' ।

ଖେଳ ଖବର

ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଜଉନା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ବନ୍ଧୁକ ଚାଳନା : ଶୀର୍ଷରେ ଭାରତ ଓ ୩-୧ରେ ଜିତିଲା ଭାରତ ।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର

'ଶକ୍ତି', 'ଓଲେ ଓଲେ ଦିଲୋଲେ' ଓ 'ବିଶ୍ୱନାଥ' ।

ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି; ଯଥା :

କେଦାର ପୃଷ୍ଟିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି 'କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୪୯', ଶରତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ 'କବିତା-ଧନ୍ୟା' ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ? କିଏ ଅଲଗା?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ୟା, ତୁମ ତୂଳୀରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି ।