୭ମ ବର୍ଷ ● ୫ମ ସଂଖ୍ୟା ● ଜାନୁଆରୀ ୨୦୧୮

ଆମ ମତ : ଇଂରାଜୀ ନବବର୍ଷ ପାଳନ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଆଞ୍ଚ ଆଣୁଛି କି ?

ନୂଆବର୍ଷ କଥା : ସ୍ୱାଗତମ ନୂଆବର୍ଷ

ନାଟକ : ମାରିବେ ତ; ମାରି ଦିଅନ୍ତୁ

କେମେଷ୍ଟ୍ରି କାହାଣୀ : ସର୍ବବ୍ୟାପକ ଜଳର ଅନ୍ୟ ନାମ ଜୀବନ

ଗପ : ପୂଜାଛୁଟି ପରେ ସେଦିନ, ରାଜା ହେଲେ ଭିକାରି, ...

କବିତା : ନୂଆବରଷର ବନ୍ଧୁମିଳନ, ଆସିଛିରେ ଆଜି ନୂଆ ବରଷ, ...

ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, ହସକଥା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ।

ଆମ ମତ :

ନିକଟରେ ଆମେ ନବବର୍ଷ ୨୦୧୮କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିସାରିଛୁ। ତେବେ ଇଂରାଜୀ ନବବର୍ଷ ପାଳନ କରିବାଦ୍ୱାରା ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ପାଳନ ପ୍ରତି ଅବହେଳା କରୁଛୁ କି ? ଏ ବିଷୟରେ ନିଜନିଜର ମତ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ଆମ କୁନାକୁନିମାନେ।

ସ୍ୱାଗତମ ନୂଆବର୍ଷ

ଲେଖକ : କେଦାର ପୃଷ୍ଟି

ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ନୂଆବର୍ଷ କିପରି ପାଳନ କରାଯାଏ, ସେ ବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି, ଏହି ଲେଖାଟି ମାଧ୍ୟମରେ।

ଗପ: ପୂଜାଛୁଟି ପରେ ସେଦିନ

ଲେଖକ: ଦାଶ ବେନହୁର

ପୂଜାଛୁଟି ପରେ ଟୁପୁଲି ଓ ତା'ର ସାଙ୍ଗ ବିନୋଦ ସ୍କୁଲ୍ ପରିସରକୁ ପରିଷ୍କାର କରି ସମସ୍ତଙ୍କର କିପରି ପ୍ରଶଂସାର ପାତ୍ର ହୋଇଛନ୍ତି, ତାହା ହିଁ ଗପର ବିଷୟବସ୍ତୁ।

ଗପ: ରାଜା ହେଲେ ଭିକାରି

ଲେଖକ: ରମେଶ ପତ୍ରୀ

ରାଜା ନିଜ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରକୃତ ବିଦ୍ୱାନଙ୍କୁ ବାଛିବାକୁ ଯାଇ ଜାଣିଲେ ଯେ ଅଧିକାଂଶ ବିଦ୍ୱାନ୍ ହିଁ ଭିକାରି। ମାତ୍ର ଶେଷରେ ସେ ଯାହାକୁ ପାଇଲେ, ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ରାଜାଙ୍କୁ ଭିକାରି ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା। ଏହା ହିଁ ଗପର ବିଷୟବସ୍ତୁ।

ଗପ: ମାମାର ଫୁଲ ବଗିଚା

ଲେଖକ : କୃତ୍ତିବାସ ନାୟକ

ଏହି ଗପଟି ମାଧ୍ୟମରେ, ମାମା କିପରି ତା'ର ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ ଫୁଲ ବଗିଚା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଛି ତାହାହିଁ ଦର୍ଶାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ଗପ: ଶୃଗାଳର ମନକଥା

ଲେଖିକା: ପ୍ରଭାତୀ ମିଶ୍ର

ଏହି ଗପଟିରେ ଶୃଗାଳ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଗପ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶୃଗାଳର ଅବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖିକା ଦଶାଇଛନ୍ତି।

ଗପ: ଉପକାରୀ ସାଙ୍ଗ, ହଙ୍ଗ୍

ଲେଖିକା : ନିରୁପମା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ।

ହଙ୍ଗ୍ ଦୁର୍ବଳିଆ ପିଲାଟିଏ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜର ସାଙ୍ଗକୁ କିପରି ରକ୍ତଦାନ କରି ବଞ୍ଚାଇ ଦେଲା, ତାହାହିଁ ଗପର ବିଷୟବସ୍ତୁ।

ଗପ: ଜଣେ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ କଥା

ଲେଖକ: ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ (ମଳୟ)

ଜଣେ ଚିକିତ୍ସକ କେବଳ ଚିକିତ୍ସା କରନ୍ତି ନାହିଁ, ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ମହାୟତା କରନ୍ତି ତାହାହିଁ ଗପଟିରେ ଦର୍ଶାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ନାଟକ: ମାରିବେ ତ; ମାରି ଦିଅନ୍ତୁ

ଲେଖକ : ହେମନ୍ତ କୁମାର ଛୋଟରାୟ

ବିହାର ରାଜ୍ୟର ଚମ୍ପାରଣ ଜିଲ୍ଲାରେ କୃଷକ ଆନ୍ଦୋଳନ ସମୟର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଏହି ନାଟକଟି ରଚିତ, ଯେଉଁଥିରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ସାହସ ସମ୍ପର୍କରେ ହିଁ ଆଲୋକପାତ କରାଯାଇଛି।

କବିତା : ନୂଆବରଷର ବନ୍ଧୁମିଳନ

ଲେଖକ : ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ

ପ୍ରତିବର୍ଷ 'କାଦମ୍ବିନୀ' ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜନ ହୋଇଥାଏ ପତ୍ରିକା ହାଟ। ଏହି ବିଷୟରେ କବିତାଟି ରଚନା କରାଯାଇଛି।

କବିତା : ଆସିଛିରେ ଆଜି ନୂଆ ବରଷ

ଲେଖକ: ଲିଙ୍ଗରାଜ ରଥ

ନୂଆବର୍ଷକୁ ସ୍ୱାଗତ କରି କବିତାଟି ରଚିତ।

କବିତା : ଜାନୁଆରୀ ମାସ ବଡ଼ ସରସ

ଲେଖକ : କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ସାହୁ

ଜାନୁଆରୀ ମାସ, ନୂଆବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ମାସ, ଏହାକୁ ବିଷୟକରି କବିତାଟି ରଚିତ।

କବିତା : ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କିଏ

ଲେଖିକା : କୁମୁଦଲତା ମହାନ୍ତି

ପ୍ରକୃତରେ କିଏ ବଡ଼, ତାହାହିଁ ଏହି କବିତାଟି ମାଧ୍ୟମରେ ବତାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

କବିତା : ଯାନବାହନ

ଲେଖକ : ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

ପୁରାତନ ଯୁଗରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଣିଷ କିପରି ଯାନବାହନର ବିକାଶ କରିପାରିଛି, ସେସମ୍ପର୍କରେ କବିତାଟି ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି।

କବିତା : ଜଗତେ ରଖିଲା ନାଁ

ଲେଖିକା : ଲଳିତା ଜେନା

କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରର ମୁଣ୍ଡି ମାରିଥିଲା ଧରମା। ତାହାରି ସମ୍ପର୍କରେ କବିତାଟି।

କବିତା : ପନିପରିବା ମୋ କାଳ

କୁନିଲେଖିକା : ନିକିତା ମହାରଣା

ପିଲାଙ୍କୁ ପରିବାପତ୍ର ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ନାହିଁ। ଏହି ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଆଧାର କରି କବିତାଟି ରଚିତ।

କେମେଷ୍ଟ୍ରି କାହାଣୀ : ମୃତ୍ୟୁର ତିନ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ରୋଗ ନିରୂପଣ

ଲେଖକ : ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା

ନିଉଟନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ତିନିଶହ ବର୍ଷ ପରେ, ସେ କିପରି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କଲେ ତାହାହିଁ ଏହି ଲେଖାଟି ମାଧ୍ୟମରେ ସୂଚାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

କୁନାକୁନିଙ୍କ ରୋଷେଇ : ଛତୁ

ଲେଖିକା : ଅସ୍ମିତା ମହାନ୍ତି

ଛତୁକୁ ନେଇ ପିଲାମାନେ କ'ଣ କ'ଣ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ, ସେ ବିଷୟରେ ଲେଖାଟିରେ ସୂଚାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ଆସ ବୁଲିଯିବା : ମା' ତାରାତାରିଣୀ ପୀଠ

ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରୁ ୩୫ କି.ମି. ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଥିବା ମା' ତାରାତାରିଣୀଙ୍କ ପୀଠ ବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା ରହିଛି ଏହି ଲେଖାଟିରେ।

ରାଜ୍ୟ ଖବର:

ମମତାଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ସାହସିକତା ପୁରସ୍କାର, କବି ରବି ସିଂଙ୍କୁ ଅତିବଡ଼ୀ ସମ୍ମାନ ଓ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କୁ ମିଳିବ ମାଗଣାରେ ଦୁଗ୍ଧ।

ତୁମ ପାଇଁ ଖବର

ପିଲାମାନଙ୍କର ଶୋଇବା ପାଇଁ କେତେ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ, କୁକୁରଙ୍କର ମଧ ରହିଛି ଭାବ ପ୍ରକାଶର ଭାଷା, ଛେଳି ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗମ୍ବୁଜ, ହର୍ଣ୍ଣ ନ ବଜାଇ ପୁରସ୍କୃତ, ବାଘ-ସିଂହକୁ ମାରିପାରେ; ଓଟପକ୍ଷୀ ଓ ବିନା ବିମାନରେ ୨୦୧ ଦେଶ ଭ୍ରମଣ।

ଖେଳ ଖବର

ବିଶ୍ୱ ହକି ଲିଗ୍; ବିଜେତା ଅ...ଆ...ଇ... ଓ ଏସୀୟ ଶକ୍ତି ଉତ୍ତୋଳନରେ ଓଡ଼ିଆ ଝିଅଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର

ପୁଣି ଆସିବ ଜୁରାସିକ୍ ସିରିଜ୍ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର, ବାହୁବଳୀ ସେଟ୍ ବିକ୍ରି ହୋଇଥିଲା ୫କୋଟିରେ ଓ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଅଟୋଗ୍ରାଫ୍'; ପପୁ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ।

ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଯଥା :

କେଦାର ପୃଷ୍ଟିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତି 'କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୪୬', ଶରତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ 'କବିତା-ଧନ୍ଦା' ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ ? କିଏ ଅଲଗା ?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି ?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ଦା, ତୁମ ତୂଳୀରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି।

■■■