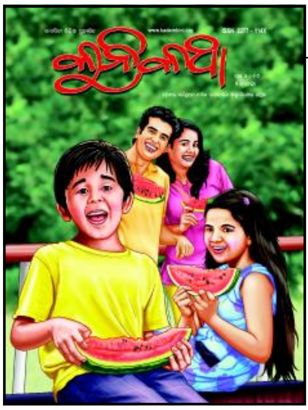

୮ମ ବର୍ଷ ● ୯ମ ସଂଖ୍ୟା ● ମଇ ୨୦୧୯

ତୁମ ମତ: ଖରାଦିନ ଛୁଟି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ହେଉଥିବାରୁ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠପଢ଼ାରେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଘଟୁଛିକି ?
ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି: ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ
ଆମ ଅଧିକାର କଥା: ଭେଦଭାବ ନୁହେଁ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଅଧିକାର
ଆମ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ କାହାଣୀ: ସମୁଦ୍ର ଓଧର ଆବିଷ୍କାର କାହାଣୀ
ଗପ : ବାଘ ଘରେ ମିଟୁ କୁଣିଆ, ଅହଂକାର ଭାଙ୍ଗିଲା, ମା'ର ମମତା, ...
କବିତା: ପତର, ଭଲ ବହିଟିଏ ପଢ଼ିବାକୁ ପାଇଛି, **ଟିକି ମୋର ବିଦ୍ୟାଳୟ, ...**
ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ।

ତୁମ ମତ:

ଏ ବର୍ଷ ତ ଅନେକ ଦିନ ଆଗରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକର ଖରାଦିନ ଛୁଟି ହୋଇ ଯାଇଛି। ଏପରି ହେବା ପାଠପଢ଼ାରେ ବ୍ୟାଘାତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି କି, ଏ ସଂପର୍କରେ ନିଜନିଜର ମତ ରଖିଛନ୍ତି ଆମ କୁନାକୁନିମାନେ।

ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି

ଏହି ସ୍ତମ୍ଭରେ ବଶିଷ୍ଟ ଶିଶୁ-ସାହିତ୍ୟିକ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ପରିଚୟ ସହିତ ତାଙ୍କର କବିତା 'ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ' ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି।

ଗପ: ବାଘ ଘରେ ମିଟୁ କୁଣିଆ
ଲେଖକ: ଶରତ କୁମାର ନାୟକ

ମିଟୁ କିପରି ବାଘ ଘରକୁ କୁଣିଆ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା, ସେ ବିଷୟକ ଏକ ମଜାଦାର ଗପ।

ଗପ: ଅହଂକାର ଭାଙ୍ଗିଲା
ଲେଖକ: ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ପୃଷ୍ଟି

ଅର୍ଜୁନ ଓ ହନୁମାନ ଉଭୟଙ୍କର ଅହଂକାର କିପରି ଭାଙ୍ଗିଲା, ସେକଥା ଗପଟିରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି।

ଗପ: ମା'ର ମମତା
ଲେଖକ: ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ରଥ

ମା'ର ମମତା ସବୁବେଳେ ତା' ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଏହା ହିଁ ଗପଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁ।

ଗପ: ବିଫଳତାରୁ ସଫଳତା
ଲେଖିକା: ସମ୍ବେଦନା ମିଶ୍ର

ବିଫଳତା କିପରି ସଫଳତା ଆଡ଼କୁ ନେଇଯାଏ, ତାହା ହିଁ ଗପଟିରେ କୁହାଯାଇଛି।

ମିନି ନାଟିକା : ଆମରି ପାଇଁ ହସେ ବଗିଚା
ଲେଖକ: ବିନୟ କୁମାର ଦାସ

ଫୁଲ ଓ ପତ୍ର ଉଭୟ ଗଛ ପାଇଁ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ସେହି ବାର୍ତ୍ତାକୁ ନେଇ ନାଟିକାଟି ଗୀତ ଆକାରରେ ରଚିତ ହୋଇଛି।

କବିତା: ପତର
ଲେଖକ: ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ଗଡ଼ତ୍ୟା

ପତର କିପରି ଗଛର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ, ତାହାହିଁ କବିତାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି।

କବିତା: ଭଲ ବହିଟିଏ ପଢ଼ିବାକୁ ପାଇଛି
ଲେଖକ: ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାହୁ

'କୁନିକଥା' ପତ୍ରିକାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ସଂପର୍କରେ ଏହି କବିତାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି।

କବିତା: ଘର ଆମର ସରଗପୁର
ଲେଖିକା: ପ୍ରୀତିପ୍ରିୟା ମହାନ୍ତି
ଆମ ଘର ଆମ ପାଇଁ ସରଗପୁର ଏହାହିଁ କିବତାର ସାରମର୍ମ ଅଟେ।

କବିତା: ସରଗ ଅଟଇ ମୋ' ଗାଆଁଭୂଇଁ
ଲେଖକ: ନିରାକାର ଚଇନି
ଗାଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଇଁ ସରଗ ସମାନ, ଏହାହିଁ କୁହାଯାଇଛି ଉକ୍ତ କବିତାରେ।

ଆସ ଜାଣିବା: ଭେଦଭାବ ନୁହେଁ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଅଧିକାର
ଲେଖକ: ଲାବଣ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ
ଜାତି, ଧର୍ମ, ଧନୀ-ଦରିଦ୍ର ସବୁ ଭେଦଭାବ ସତ୍ତ୍ୱେ ସବୁ ମଣିଷଙ୍କର ଅଧିକାର ସମାନ, ଏହି କଥାକୁ ନେଇ ରଚିତ ହୋଇଛି ଉକ୍ତ ଲେଖାଟି।

ଆମ ଜୀବଜନ୍ତୁଙ୍କ କାହାଣୀ: ସମୁଦ୍ର ଓଧର ଆବିଷ୍କାର କାହାଣୀ
ଲେଖକ: ପ୍ରଦୋଷ ତ୍ରିପାଠୀ
ସମୁଦ୍ର ଓଧ ବିଷୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା ଦିଆଯାଇଛି, ଏହି ଲେଖା ମାଧ୍ୟମରେ।

ପୁସ୍ତକ ଆଲୋଚନା: କୁନାକୁନିଙ୍କୁ ଚିଠି
'କୁନିକଥା'ରେ ସମ୍ପାଦିକା ଡ. ଇତି ସାମନ୍ତଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶିତ ସମ୍ପାଦକୀୟକୁ ନେଇ ଚାରି ଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ପୁସ୍ତକ 'କୁନାକୁନିଙ୍କୁ ଚିଠି'ର ଏକ ସମୀକ୍ଷା।

ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି :
ରାଜ୍ୟ ଖବର:
ଲଣ୍ଡନର ଯୁଗ ଶେଷ, ନନ୍ଦନକାନନରେ ଧଳା ମୟୂର ଏବଂ ସ୍କୁଲ ଛୁଟି, କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଖୋଲା।

ତୁମ ପାଇଁ ଖବର
ପିଲାଙ୍କ ଉପରେ ସବୁଜିମାର ପ୍ରଭାବ, ଧରିତ୍ରୀ ଦିବସ, କାହିଁକି?, ବାଘମୁଖାରେ ୪୫ବର୍ଷ, ଆରମଦାୟକ ଜୀବନ ଶୀଘ୍ର ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟକୁ ଡାକି ଆଣେ, ମରୁଭୂମିରେ ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହ ଏବଂ ଏଭରେଷ୍ଟରେ ହେବ ଶୌଚାଳୟ।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର
ତୁମେ ମୋ ଶଙ୍ଖା, ତୁମେ ମୋ ସିନ୍ଦୂର, ଯେତେ ଗୋରୀ ସେତେ ଷ୍ଟୋରୀ, କିଙ୍ଗ ଖାନ୍‌ଙ୍କ ସହ ପ୍ରଥମ ଅଭିନୟ, ଛପାକ, ଭାରତ ଏବଂ ଜେଜେଙ୍କ ସ୍ନେହ।

ଖେଳ ଖବର
ଝିଲିଙ୍କୁ ରୌପ୍ୟପଦକ, ଋତୁପର୍ଣ୍ଣାଙ୍କୁ ଦ୍ୱି-ମୁକୁଟ ଏବଂ ବିଶ୍ୱକପ୍ କ୍ରିକେଟ୍।

ନିୟମିତ ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଯଥା :
କେଦାର ପୃଷ୍ଟିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତି 'କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୬୨', ଶରତ କୁମାର ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ 'କବିତା-ଧନ୍ଦା' ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ? କିଏ ଅଲଗା?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ଦା, ତୁମ ତୂଳୀରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି।

■■■