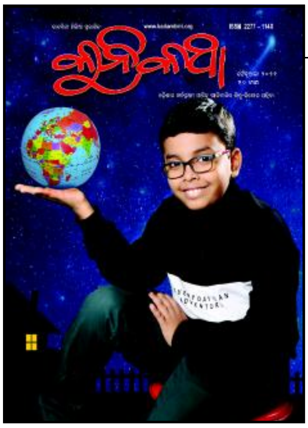

୧୦ମ ବର୍ଷ ● ୬ଷ୍ଠ ସଂଖ୍ୟା ● ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୧

ଇତିଅପାଙ୍କ କଲମରୁ: ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ କଥା: କଳିକୁ ପରୀକ୍ଷିତଙ୍କ ଶରଣ ପ୍ରଦାନ

ତୁମ ମତ: ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ କି ?

ଜାଣିବା କଥା: ଅନ୍‌ଲାଇନ୍ ଶିକ୍ଷା : କିଛି ସଚେତନତା

ବିଜ୍ଞାନ କଥା: ଆକାଶରେ ଉଡୁଥିବା ଗବେଷଣାଗାର

ଗପ: ଫୁଲ ପାଇଁ ଝଗଡ଼ା, ଲାଲ୍ ରେସମୀ ରୁମାଲ, ଝିଅଟିର ନାଁ କଇଁତା, ନିମାଇଁର ମହାନତା।

କବିତା: କରିଯାରେ କାମ କରିଯା, ସବୁ ସୁନ୍ଦର, ଆସ ଲଗେଇବା ଗଛ, କିଏ ଜାଣିଥିଲା।

ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, କବିତା ଧନ୍ଦା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ।

ଇତିଅପାଙ୍କ କଲମରୁ: ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ କଥା: କଳିକୁ ପରୀକ୍ଷିତଙ୍କ ଶରଣ ପ୍ରଦାନ

ଲେଖିକା: ଡ. ଇତି ସାମନ୍ତ

ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ମହାପୁରୁଷ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର କଥାକୁ ଅତି ସହଜ ସରଳ ଭାବେ ପିଲାମାନେ ବୁଝିପାରିଲା ଭଳି ଲେଖିଛନ୍ତି ସମ୍ପାଦିକା ଡ. ଇତି ସାମନ୍ତ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର ଉପାଦେୟ କଥାକୁ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ସେ। ଏଥର ବୃଷଭ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିବା ଧର୍ମଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ରୂପ ଦେଖିବା ଏବଂ ତାଙ୍କଠାରୁ କଳିଯୁଗ ବିଷୟରେ ସବୁ ଶୁଣିସାରି ରାଜା ପରୀକ୍ଷିତ ରାଗରେ କଳିକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ଗୋଡ଼ାଇବାରୁ କଳି ପରୀକ୍ଷିତଙ୍କର ଶରଣ ପଶିବା ଓ ପରୀକ୍ଷିତ ତାଙ୍କୁ କ୍ଷମାକରି ଶରଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି; ଯାହାକି ଭାଗବତର ପ୍ରଥମ ସ୍କନ୍ଦର ସପ୍ତଦଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ରହିଛି।

ଆମ ପରମ୍ପରା: ଭଗବତୀ ଭାରତୀ ଦେବୀ ନମସ୍ତେ

ଲେଖକ: ଅନନ୍ତ ପ୍ରଧାନ

ଜ୍ଞାନ, ବୁଦ୍ଧି, ବିଦ୍ୟା, କଳା ଓ ସମୃଦ୍ଧିର ପ୍ରତୀକ ବାଗ୍‌ଦେବୀ ମା' ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପୂଜାକୁ ନେଇ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଲେଖା। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ ଦେବୀ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା ପୁରାଣଠାରୁ ଆରମ୍ଭକରି ବିଭିନ୍ନ ଦେଶ ବିଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି ଏଥିରେ; ଯାହାକି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ନିହାତି ଜାଣିବା ଭଳିଆ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ବିଷୟଟିଏ।

ତୁମ ମତ:

ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ କି ? ଏହି ବିଷୟରେ ନିଜନିଜର ମତ ରଖିଛନ୍ତି ଆମ କୁନାକୁନିମାନେ।

ସ୍ମରଣୀୟ ରାଜନେତା: କୃଷ୍ଣକାନ୍ତ

ଲେଖକ: ଅମିତାଭ ଖିଲାର

ଭାରତର ଦଶମ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତଥା ଦେଶର ଜଣେ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ କୃଷ୍ଣକାନ୍ତଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଲେଖାଟିଏ।

ଜାଣିବା କଥା: ଅନ୍‌ଲାଇନ୍ ଶିକ୍ଷା : କିଛି ସଚେତନତା

ଲେଖିକା: ଅମ୍ରିତା ମହାନ୍ତି

ଅଭିଭାବକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍‌ଲାଇନ୍ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଏକ ସଚେତନତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଲେଖାଟିଏ।

ବଡ଼ଲୋକଙ୍କ କଥା: ମ୍ୟାକ୍‌ସିମ୍ ଗର୍କୀ

ଲେଖିକା: ଜୟନ୍ତୀ ସାହୁ

'ଇଚ୍ଛାଥିଲେ ଉପାୟ ବଳେବଳେ ଆସେ'। ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଲେଖକ ମ୍ୟାକ୍‌ସିମ୍ ଗର୍କୀଙ୍କ ଜୀବନୀ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଗପଟିଏ।

ବିଜ୍ଞାନ କଥା: ଆକାଶରେ ଉଡୁଥିବା ଗବେଷଣାଗାର

ଲେଖକ: ନରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସେଠୀ

ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ମହାକାଶ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଆକାଶରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ପରୀକ୍ଷାଗାର ବିଷୟରେ ଅନୁସଂଧାନମୂଳକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ବିଷୟଟିଏ।

କୁନାକୁନିଙ୍କ ପାକଶାଳା: ମାଲପୁଆ
ଲେଖିକା: ଶ୍ୱେତା ରାଉତ
କୁନାକୁନିଙ୍କ ପାଇଁ କଦଳୀ ମିଶା ମାଲପୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତିର ସୁନ୍ଦର ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ଲେଖିକା।

କୁନିକଥା ପରିକ୍ରମା: ସବୁଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମର୍ଥ 'କୁନିକଥା'
ଲେଖକ: ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
ଜାନୁଆରୀ ମାସର 'କୁନିକଥା'କୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସମୀକ୍ଷା କରି ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ଲେଖକ।

ଗପ: ଫୁଲ ପାଇଁ ଝଗଡ଼ା
ଲେଖକ: ନିର୍ଭୟ କୁମାର ପାଣି
ଅନ୍ୟ ବଗିଚାରୁ ଫୁଲ ଚୋରିକରି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ଭଳି ଏକ ଖରାପ ଅଭ୍ୟାସକୁ ବଦଳେଇବାକୁ ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଗପ।

ଗପ: ଲାଲ୍ ରେସମୀ ରୁମାଲ୍
ଲେଖିକା: ସୁଜାତା ସିହ୍ନା
ମାଆ ଚଢ଼େଇର ବାତ୍ସଲ୍ୟ ପ୍ରେମ ତଥା ଛୋଟ ଜୀବ ହେଲେ ବି ଅନ୍ୟାୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସମସ୍ତେ ଯେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେଇପାରନ୍ତି; ଏହିଭଳି କଥାକୁ ନେଇ ସୁନ୍ଦର ଗପଟିଏ।

ଗପ: ଝିଅଟିର ନାଁ କଇଁତା
ଲେଖକ: ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ପୃଷ୍ଟି
ଆଠମଲ୍ଲିକର ଏକ ସୁନ୍ଦର ଲୋକକଥାକୁ ନେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ଭଳିଆ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଗପଟିଏ।

ଗପ: ନିମାଇଁର ମହାନତା
ଲେଖକ: ରତ୍ନାକର ଦାସ
ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ରହିଥିବା ଜାତିପ୍ରଥାର ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସକୁ ନେଇ ସଚେତନଧର୍ମୀ ତଥା ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଗପଟିଏ।

କବିତା: କରିଯାରେ କାମ କରିଯା'
ଲେଖକ: ବଂକିମ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଭଲ କାମ କରିବାର ଶିକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରେରଣାଦାୟକ ଏହି କବିତା।

କବିତା: ସବୁ ସୁନ୍ଦର
ଲେଖକ: ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ନାୟକ
ଜଗତରେ କ'ଣ କିପରି ସବୁ ସୁନ୍ଦର ଲାଗିଥାଏ, ତାକୁ ନେଇ ଏକ ସୁନ୍ଦର କବିତା।

କବିତା: ଆସ ଲଗେଇବା ଗଛ
ଲେଖକ: ଅରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
ଗଛ ଲଗେଇବାକୁ ନେଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରେରଣାଦାୟକ ସୁନ୍ଦର କବିତା।

କବିତା: କିଏ ଜାଣିଥିଲା
ଲେଖକ: ଅକ୍ଷୟ ମହାପାତ୍ର
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲୋକମାନଙ୍କର ପ୍ରତିଭା ପିଲାବେଳେ ଜଣା ପଡ଼ିନଥିଲେ ବି ତାଙ୍କ ଭଲ କାମ ସେମାନଙ୍କୁ ଅମର କରିଥାଏ; ଏହା ହିଁ କବିତାର ମର୍ମ।

ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି :
ରାଜ୍ୟ ଖବର:
ଅପର୍ଣ୍ଣା; ମିସ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଚାର୍ମିଂ ରନର୍ସ ଅପ୍, କୁନି ଧାବକ, ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଆଇଲାଣ୍ଡସ୍ ବୁକ୍ ଆୱାର୍ଡ।

ତୁମ ପାଇଁ ଖବର:
କୁନି ଲେଖକ, କୁନି ଉଦ୍‌ଭାବକ, ଦିଆସିଲି ମଣିଷ, ଶିଶୁଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା: ସ୍ମାର୍ଟ ଗଦି, ହାଇଟେକ୍ ରୋବୋ, ବିଷାକ୍ତ ବୃକ୍ଷର ଉଦ୍ୟାନ।

ଖେଳ ଖବର:
ବିବିସିଆଇର ସିନିୟର ସିଲେକସନ୍ କମିଟିରେ ଦେବାଶିଷ, ଏସିଆନ୍ କପ୍ ଫୁଟ୍‌ବଲ-୨୦୨୩, ପୁରୁଷ ମ୍ୟାଚରେ ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଅମ୍ପାୟାର।

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର:
ଗାଁର ନାଁ ଗାଲୁଆପୁର, କହିବିନି ତତେ ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ, ରାଜା ବାବୁ, ବିରଳ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସବ୍ୟ, ଧୁମ୍-୪, ତ୍ରିଭଙ୍ଗା: ଟେଢ଼ୀ ମେଢ଼ୀ କ୍ରେଜି।

ନିୟମିତ ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଯଥା :
କେଦାର ପୃଷ୍ଟିଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତି 'କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୮୩', ଅନନ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ରଚିତ 'କବିତା-ଧନ୍ଦା' ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ ? କିଏ ଅଲଗା ?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି ?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ଦା, ତୁମ ତୂଳୀରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି।

■■■