



**ଇତିଅପାଙ୍କ କଳମରୁ: ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ କଥା: ପରାକ୍ଷିତଙ୍କ ଜନ୍ମ**

**କୁନିକଥା ପରିକ୍ରମା: କୁନିକଥା : ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ**

**ତୁମ ମତ: ଲକ୍ତାଭନ୍ ହେବା ଯୋଗୁଁ ପରିବେଶରେ କିଛି ସୁଧାର ଆସିଛି କି ?**

**ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି: ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ କବିତା ‘ଚୁଢ଼କୁମୁଷି’**

**ଜାଣିବା କଥା: ଗୁରୁ ସର୍ବତ୍ର ପୂଜିତ**

**ଗପ: ବିପଦେ ନ ହୁଅ କାତର, ପାହାନ୍ତାରୁ ରାବେ କୁକୁଡ଼ା, ବଡ଼ରୁ ଛୋଟ ।**

**କବିତା: ଆଶା, ସଂକଳ୍ପ ନେବାରେ ଗୋଟିଏ, ମନେ ପଡ଼େ, ଗଛ, ଗଛ ଲଗାଇବା ଆସ ।**

**ଏଥିସହିତ କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠଶାଳା, କବିତା ଧନ୍ୟା, ଖବର ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ବିଭାଗ ।**

**ଇତିଅପାଙ୍କ କଳମରୁ: ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ କଥା: ପରାକ୍ଷିତଙ୍କ ଜନ୍ମ**

**ଲେଖିକା: ଡ. ଇତି ସାମନ୍ତ**

ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ମହାପୁରୁଷ ଅତିବଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର କଥାକୁ ଅତି ସହଜ ସରଳ ଭାବେ ପିଲାମାନେ ବୁଝିପାରିଲା ଭଳି ଲେଖିଛନ୍ତି ସମ୍ପାଦିକା ଡ. ଇତି ସାମନ୍ତ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତର ଉପାଦେୟ କଥାକୁ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ସେ । ପରାକ୍ଷିତଙ୍କର ଜନ୍ମ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ କଥା ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ଏଥର, ଯାହାକି ଭାଗବତର ପ୍ରଥମ ସ୍କନ୍ଦର ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ରହିଛି ।

**କୁନିକଥା ପରିକ୍ରମା: କୁନିକଥା ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ**

**ଲେଖିକା: ସୁଷମା ମିଶ୍ର**

ଅଗଷ୍ଟ ମାସର ‘କୁନିକଥା’କୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସମୀକ୍ଷା କରି ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ଲେଖିକା ।

**ତୁମ ମତ:**

ଲକ୍ତାଭନ୍ ହେବା ଯୋଗୁଁ ପରିବେଶରେ କିଛି ସୁଧାର ଆସିଛି କି ? ଏହି ବିଷୟରେ ନିଜନିଜର ମତ ରଖିଛନ୍ତି ଆମ କୁନାକୁନିମାନେ ।

**ପୁରାଣ ପୃଷ୍ଠାରୁ: ନୃସିଂହନାଥ ତୀର୍ଥ, ପାପହରଣ କ୍ଷେତ୍ର**

**ଲେଖକ: କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ସାହୁ**

ନୃସିଂହନାଥ ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ନାନକରି ମହାଦେବ କିପରି ଗୋହତ୍ୟା ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ, ଏହି ପୁରାଣ କଥାକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଛନ୍ତି ଲେଖକ ।

**ବଡ଼ଲୋକଙ୍କ କଥା: ନେତାଜୀଙ୍କ ଗୁରୁଭକ୍ତି**

**ଲେଖକ: ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ସେନାପତି**

ଜଣେ ଜନନେତା ଭାବେ ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ବହୁ ସମ୍ମାନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିଲେ ବି ତାଙ୍କର ଗୁରୁଭକ୍ତିର ଏକ ସୁନ୍ଦର ଉଦାହରଣ ରହିଛି ଗପଟିରେ ।

**ଆସ ଜାଣିବା: ଗୁରୁ ସର୍ବତ୍ର ପୂଜିତ**

**ଲେଖକ: ଅନନ୍ତ ପ୍ରଧାନ**

ଗୁରୁ ଦିବସକୁ କିପରି ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦିନରେ ପାଳନ କରାଯାଏ, ସେ କଥାକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଏଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

**ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ରଷ୍ଟା ଓ ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି**

ଏହି ପ୍ରସ୍ତରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କର ପରିଚୟ ସହିତ ତାଙ୍କ ରଚିତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କବିତା ‘ଚୁଢ଼କୁମୁଷି’ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ।

**ସ୍ମରଣୀୟ ରାଜନେତା: ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟ**

**ଲେଖକ: ଅମିତାଭ ଖୁଲାର**

ଭାରତର ଚତୁର୍ଥ ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ରାଜନେତା ସର୍ବୋପରି ଦେଶର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ବେସାମରିକ ସମ୍ମାନ ‘ଭାରତ ରତ୍ନ’ ଲାଭ କରିଥିବା ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟଙ୍କ ପାରିବାରିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ ରହିଛି ଲେଖାଟିରେ । ଲେଖାଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି ।

**ଗପ: ବିପଦେ ନ ହୁଅ କାତର**

**ଲେଖିକା: ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟୀ ମହାନ୍ତି**

ସାହସର ସହ ବିପଦକୁ ସାମନା କଲେ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ। ଏହିଭଳି ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ କଥାକୁ ନେଇ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର ଗପଟିଏ।

**ଗପ: ପାହାନ୍ତାରୁ ରାବେ କୁକୁଡ଼ା**

**ଲେଖିକା: ପ୍ରଣୀତା ରାଣୀ ବେହେରା**

କୁକୁଡ଼ାଟିଏ କିପରି ବାଦୁଡ଼ିର ବନ୍ଧୁତାକୁ ଛାଡ଼ି ବଣକୁ ନ ଫେରି ଏକ ଗାଁରେ ନିଜର ଛୁଆମାନଙ୍କ ସହ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ରହିଯାଇଛି, ଏମିତି ଏକ ସୁନ୍ଦର କଥାକୁ ନେଇ ଗପଟି।

**ଗପ: ବଡ଼ରୁ ଛୋଟ**

**ଲେଖକ: ଯଜ୍ଞଦତ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ**

ମଣିଷ ଯେତେ ବଡ଼ଲୋକ ହେଉନା କାହିଁକି, ଉଚ୍ଚ ପଦ ପଦବୀରେ ରହୁନା କାହିଁକି ନିଜର ଅତୀତ ସ୍ୱରୂପକୁ ଭୁଲିଯିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, ଏମିତି ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ କଥାକୁ ନେଇ ଗପଟି।

**କବିତା: ଆଶା**

**ଲେଖିକା: ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଖୁଲାର**

ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସର କଥା କୁହାଯାଇଛି କବିତାଟିରେ।

**କବିତା: ସଂକଳ୍ପ ନେବାରେ ଗୋଟିଏ**

**ଲେଖକ: ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ନାଏକ**

ଗଛ ଲଗାଇବାକୁ ସଂକଳ୍ପ ନେବାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଇଛି କବିତାଟିରେ।

**କବିତା: ମନେ ପଡ଼େ**

**ଲେଖକ: ଶଙ୍କର୍ଷଣ ମହାନ୍ତି**

ପିଲାଦିନେ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଆକଟ କଥାକୁ ମନେପକାଇ କବିତାଟି ରଚନା କରାଯାଇଛି।

**କବିତା: ଗଛ**

**ଲେଖକ: ହଳଧର ସୁତାର**

ଗଛ କରୁଥିବା ଉପକାର କଥାକୁ ନେଇ ଚମତ୍କାର କବିତା।

**କବିତା: ଗଛ ଲଗାଇବା ଆସ**

**ଲେଖିକା: ରତ୍ନପ୍ରଭା ବାଇ**

ଗଛ ଲଗାଇବାକୁ ନେଇ ପ୍ରେରଣାଦାୟକ ଏକ କବିତା।

**ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ନିୟମିତ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି :**

**ରାଜ୍ୟ ଖବର:**

ଗିରିଶ ମୁର୍ମୁ ହେଲେ ନୂଆ ସିଏଜି, ଜାତିସଂଘର ସମ୍ମାନଜନକ ପଦରେ ଓଡ଼ିଆ ଝିଅ, ‘ଦ ଟାଇମି ଆଷ୍ଟ୍ରେନର୍’।

**ତୁମ ପାଇଁ ଖବର:**

‘ଗଗନଯାନ’ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆପୁଅ ନିଖୁଳ, ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହ ଅଭିଯାନରେ ଯୁଏଇ, ୭୭ ପ୍ରକାର ନୂଆ ପ୍ରଜାତିର ପ୍ରଜାପତି, ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଜିରାଫ, ପ୍ରଥମ ଘରୋଇ ରକେଟ ଇଞ୍ଜିନ ‘ରମଣ’, ୨୫୭୫ଟି ଆଇସ୍କ୍ରିମ୍ କାଠିରେ ତିଆରି ରଥ, କିକ୍ ଚାର୍ଜ ୫।

**ଖେଳ ଖବର:**

ଧୋନି ଓ ରୈନାଙ୍କ ଅବସର, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରୁ ଯୁଏଇରେ ଆଇପିଏଲ୍।

### ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଖବର:

‘ମାସ୍କ’କୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର, ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ଫେରିବେ ସୁନାଲ, ‘ସମ୍ଭାବନା’କୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାର, ‘ପ୍ରଚଣ୍ଡ’ରେ ପ୍ରକୃତି, ରିୟାନା ଏବେ ବଲିଉଡ଼ରେ ।

ନିୟମିତ ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି ଯଥା :

କେଦାର ପୃଷ୍ଠିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ‘କୁନିକୁନାଙ୍କ ପାଠାଶାଳା-୭୮’, ଅନନ୍ତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ରଚିତ ‘କବିତା-ଧନ୍ୟା’ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ବିଭାଗ, ଯଥା: ଚିହ୍ନିଲ କିଏ? କିଏ ଅଲଗା?, ବାଟ ବତାଅ, ଜାଣିଛ କି?, ପାର୍ଥକ୍ୟ ଖୋଜ, ଶବ୍ଦ-ଧନ୍ୟା, ତୁମ ତୃଳାରୁ ଓ ରଙ୍ଗଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି ।

